



Proj. n: 612199-EPP-1-2019-1-IT-EPPKA3-IPI-SOC-IN

BRIDGE kompetensramverk för språk- & kulturledare

Vad är BRIDGE kompetensramverk för språk- & kulturledare?

"Språk- och kulturledaren" kan ses som en social och kulturell förmedlare som leder språkinlärningsaktiviteter i informella miljöer och bygger en bro mellan sedan länge bosatta migranter i marginalen och andra samhällsaktörer och institutioner. För att nå sitt mål kommer BRIDGE att utveckla ett kompetensramverk. Detta ramverk innebär en omdefiniering av kompetenser eftersom det bygger på en interkulturell kompetensram som kompletterar den med "domänspecifika" kompetenser (interkulturell förmedlingskompetens, som krävs av språklärare och volontärer i allmänhet) och kompetenser (krävs för involvera de sedan länge bosatta migranter som är svåra att nå).

Vem är det för?

Språklärare/volontärer, som arbetar med sedan länge bosatta särskilt "svåra att nå" migranter, fungerar som *språk- och kulturledare* i detta projekt.

Vilka är huvudmålen?

Projektet syftar till att identifiera kompetenser hos språk- och kulturledarna och utveckla ett verktyg för att bedöma dessa kompetenser. Strukturen för ramverket och verktyget är kopplat till BRIDGE språk- och kulturledarutbildningsprogram.



Proj. n: 612199-EPP-1-2019-1-IT-EPPKA3-IPI-SOC-IN

BRIDGE kompetensramverk för språk- & kulturledare

BRIDGE RAMVERK FÖR KOMPETENSOMRÅDEN

kompetensområde	kompetensdefinition
1. Interkulturella färdigheter inom interaktion	<i>Interkulturella interaktiva färdigheter</i> inkluderar effektiv användning av värdlandets språk, att förstå icke-verbala språk för människor från andra kulturer, att förstå tvärkulturella kommunikationsstilar och använda lämpliga strategier för att minska stress under interkulturell interaktion. Detta innebär att ha en bra kommunikationsbas med förmågan att förmedla budskapet på det sätt som talaren av det/de andra språken kan tolka samtidigt som man tillskriver samma innebörd till ömsesidiga meddelanden med minimal förlust och förvrängning i interkulturella sammanhang där olika språk talas.
2. Sensibilitet	<i>Känslighet</i> avser en öppenhet mot andra kulturer, att upphöra med stereotyper om andra kulturer och en uppskattning av andra kulturer utan att förlita sig på välfyllda idéer och uppfattningar med empati för andras behov. Det handlar om att vilja acceptera något annat och viljan att samarbeta mellan kulturer genom att utveckla förmågan att bygga positiva attityder och egenskaper gentemot mångfald.
3. kulturell kunskap och nödvändig kulturell medvetenhet	<i>Kunskap om andra kulturer</i> inkluderar information om sociala normer och tabun i andra kulturer, hur andra kulturer kan vara annorlunda då det gäller termer som ras, klass, kön, ålder och sexuell läggning och olika sociala grupper i andra kulturer. Detta bör leda till en medvetenhet om hur andra människors reaktioner kan spegla deras egna kulturella perspektiv, likheter och skillnader mellan kulturer, andra människors reaktioner på hur hans/hennes identitet och de faktorer som kan hjälpa eller hindra hans/hennes interkulturella förståelse.
4. Villighet	<i>Villighet</i> omfattar motivationen att engagera sig i interkulturell interaktion med andra kulturer och viljan att utöka kunskapen om andra kulturer och omfamna andra kulturers rikedom och variation.
5. Anpassningsförmåga	<i>Anpassningsförmåga</i> innebär en självvärdering av ens prestation ur andras perspektiv, och en justering av beteenden, klädsel eller hur man uppför sig i de kulturella sammanhang där det så krävs. Detta kräver en uppfattning och anpassning av kultur i en vidast möjlig mening, inte begränsat till det nationella perspektivet.



6. Interkulturell medling och ledarskap
Interkulturell medling i detta projekts kontext definieras som en metod som ser bortom språkbarriärer, kultur och politik för att finna en gemensam förståelse för den aktiva interventionen genom att stimulera ett aktivt deltagande och stärka svåråtkomliga grupper. Detta kräver ett effektiva ledarskapskvaliteter för att ge råd, vägledning och stöd. Definitionen av interkulturell medling i denna mening inkluderar en traditionell betydelse av konfliktlösning men också att hitta gemensamma drag för att främja en samhällsmedling mellan olika kulturer för att undvika konflikter och främja integrationen.
7. BRIDGE
CLA specifik kunskap och nödvändig förståelse
BRIDGE CLA specifik kunskap definieras av BRIDGE-projektets partners som förmågan att planera och hantera språkinlärningsgrupper i samråd med deltagare, lokalsamhället och andra intressenter baserat på en robust behovsanalys
8. Språklubbars etablering och drift
Språklubbars etablering och drift definieras av BRIDGE-projektets partners som ett område som kräver kompetens för att etablera och driva språklubbar i samhällsmiljöer, inklusive förhandlingar med lokala myndigheter, förståelse för lokalsamhället, rekrytering av deltagare och en övervakning av deras framsteg.

Proj. n: 612199-EPP-1-2019-1-IT-EPPKA3-IPI-SOC-IN

BRIDGE kompetensramverk för språk- & kulturledare

BRIDGE RAMVERK KOMPETENSBESKRIVNING

Dimensioner	Målkriterier
1. interkulturell interaktionsförmåga	Att använda målspråket effektivt i interaktion; använda strategier för att övervinna stressen från en annan kultur, reducera stress under interaktion; att förstå andras kroppsspråk; att förstå andras kulturella kommunikationsstil; att umgås med andra; att förstå andras reaktioner i en interaktion; att samarbeta med andra för att uppnå gemensamma mål; att skapa en effektiv och lämplig kommunikation med andra.
2. Sensibilitet	Tolerans för olika förståelser av humor; ta ett steg tillbaka och utvärdera egna handlingar; avbryta negativa bedömningar och fördomar om den egna och andra kulturer; göra bedömningar utan att förlita sig på den egna kulturen; värderingar och normer; undvika stereotyper under en interaktion.
3. kulturell kunskap och nödvändig kulturell medvetenhet	Medvetenhet om andra människors reaktioner som kan spegla deras kulturella perspektiv; likheter och skillnader mellan den egna och andra kulturer; andra människors reaktioner på sin egen sociala identitet; de faktorer som hjälper eller hindrar interkulturell förståelse; konsekvenser av ens val som skulle göra honom/henne mer eller mindre acceptabla för andra kulturer; egna personliga värderingar som kan påverka ens inställning till etiska dilemman och deras lösningar. Använda modersmål i kommunikation när det behövs; medvetenhet om sociala normer och tabun i andra kulturer; av variationen vad gäller ras, kön, sexuell läggning i andra kulturer; av de olika sociala grupperna i den egna och andra kulturer.



- | | |
|--|--|
| 4. Villighet | För att öka kunskapen om den egna och andra kulturer; motivation för att lära sig om andra kulturer; nyfikenhet och öppenhet för andra kulturer. |
| 5. Anpassningsförmåga | Utvärdering av sig själv ur andras perspektiv; anpassa klädsel och beteenden på ett lämpligt sätt för att undvika att kränka andra människor; acceptera andra människor; acceptera andra människor när utför handlingar som kan göra en illa till mods. |
| 6. Interkulturell medling och ledarskap | Ledarskap genom att ”medla” som ett verktyg för en byggsten mellan olika identiteter, kulturella, religiösa och etniska komponenter; och genom att agera på både en individuell och en kollektiv nivå utifrån en djup kunskap om alla inblandades olika bakgrunder. Interkulturella medlaren ingriper aktivt i den sociala dialogen genom att framgångsrikt sammanföra marginaliserade och svårtillgängliga grupper i olika formationer. |
| 7. BRIDGE
CLA specifik kunskap och nödvändig förståelse | Denna uppsättning av kompetenser är specifika för BRIDGE-projektet och stödjer utvecklingen av språk- och kulturledare genom att fokusera på rollen inom samhället. |
| 8. Språklubbars etablering och drift | Denna uppsättning kompetenser är specifik för BRIDGE-projektet och dess fokus ligger på att etablera och driva en språklubb i syfte att säkerställa hållbarheten för språk- och kulturledarens roll |
-