



Dil ve Kùltür Animatör Eđitimi

Modül 2: Kùltürlerarası Farkındalık



Hoşgeldiniz!

Öğrenme hedeflerim



Bu oturumdan elde etmek istediklerinizi öğrenme günlüğünüze kaydetmek için 2 dakikanızı ayırın.



Modül 2 içeriđi:

Öğreneceklerimiz:

- Kültürlerarası farkındalığın anlamı
- Sözsüz iletişim ve beden dili
- Farklı kültürlerdeki ortak kültürel normlara örnekler
- Etkili kültürlerarası iletişim

Sonunda yapabileceksiniz:

- ✓ Sözsüz iletişimin önemini anlama
- ✓ Beden dilinin dünya çapında ne kadar çeşitli olduğu konusunda daha iyi farkındalığa sahip olmak
- ✓ Sözlü ve sözsüz "mesajları" doğru yorumlamak için ipuçlarını elde etme
- ✓ Mesajınızı uygun şekilde

Kültürlerarası farkındalık hakkında



"Kültürlerarası farkındalık" nedir?

Kültürlerarası farkındalık, oldukça basit bir şekilde, hem kendi kültürünüzü hem de özellikle aralarındaki benzerlikleri ve farklılıkları anlamaktır: bunlar büyük veya küçük olabilirler ve başka bir kültürel geçmişten gelen insanlarla tanışırken veya etkileşimde bulunurken çok önemlidirler.



Neden gereklidir??

1

Kültürlerarası farkındalık iletişimin temelidir. İnsanlar olayları farklı şekillerde görür, yorumlar ve değerlendirir, bir kültürde uygun olarak kabul edilen şey başka bir kültürde uygunsuz olabilir - yanlış anlamalar, gerginlik ve çatışma, insanlar NEDEN'i bilmeden ortaya çıkabilir.

2

Sosyal normlar, değerler, inançlar ve davranışlardaki kültürel farklılıklar, çok kültürlü bir öğrenme ortamındaki en yaygın gerilim faktörlerini temsil eder - kültürel farklılıkların farkında olmak, öğretmenleri ve öğrencileri birlikte daha iyi çalışmaya ve iyi sonuçlar elde etmeye destekler.



İnsanlar nasıl iletişim kurar?

1. Sözlü iletişim

- ◆ Sözcükler
- ◆ Ses tonu

2. Sözsüz iletişim

= Beden dili

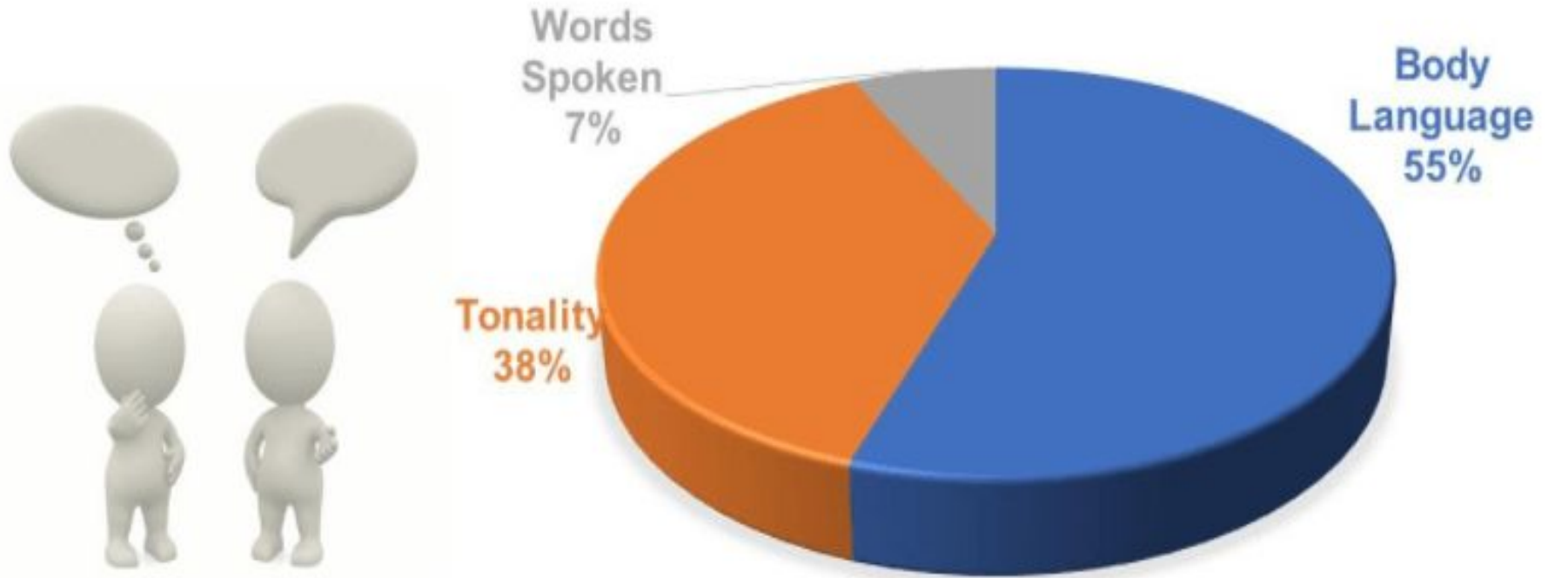
- ◆ Hareketler
- ◆ Yüz ifadesi
- ◆ Göz teması
- ◆ Duruş



Mesajın iletilmesi #1

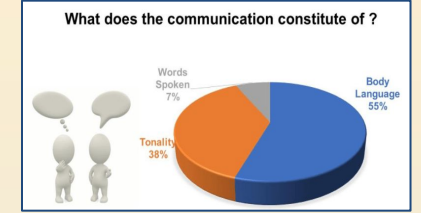
- ✓ Sözlü iletişim, mesajın sadece% 45'idir
- ✓ Sözsüz iletişim, iletişim kurarken ilettiğiniz mesajın %55'ini oluşturur

What does the communication constitute of ?



Mesajın iletilmesi #2

Bu grafikte gösterilen yüzdelere dayanarak
Aşağıdaki soruları düşünmek için 2 dakikanızı ayırın:



- Q1: Kendi beden dilinizin ne kadar farkında olduğunuzu düşünüyorsunuz?
- Q2: Diğer insanların beden dilini doğru yorumlayabileceğinizi düşünüyor musunuz?
- Q3: Beden dilini kültürel geçmişe dayalı olarak nasıl yorumladığımız konusunda farklılıklar olduğunu düşünüyor musunuz??

Cevaplarınızı öğrenme günlüğünüze yazın ve bu Modülün sonunda gözden geçirdiğinize emin olun.



Küçük bir ara...

Hadi bir mola verelim.

Bir sonraki oturumda, beden dilinin dünyanın farklı bölgelerinde nasıl değiştiğine ve bunun bir "mesaj" verme ve anlama şeklimizi nasıl etkilediğine bakacağız.



**‘Gözünde,
yanağında,
dudağında dil
var’.**

William Shakespeare, *Troilus ve Cressida*



Dünya genelinde Beden Dili

#1: EL SIKIŞMA

BATI KÜLTÜRÜ:
Sağlam bir el sıkışma
otoriter ve kendinden
emin olmayı gösterir



UZAK DOĞU: Sıkı tokalaşma agresiftir

TÜRKİYE: Sıkı tokalaşma kaba ve agresiftir

AFRİKA'NIN BÖLGELERİ: Eli sallayarak tokalaşma yaygındır

BAZI İSLAM ÜLKELERİ: Erkekler aile dışındaki kadınların elini
asla sıkmaz



Dünya genelinde Beden Dili

#2: GÖZ TEMASI

BATI KÜLTÜRÜ:
Göz teması kurmak,
güven ve dikkatin bir
işaretidir.



BİRÇOK ASYA, AFRİKA VE LATİN AMERİKA ÜLKESİ, Kesintisiz göz teması saldırgan ve çatışmacı olarak kabul edilir. Bu kültürler hiyerarşi konusunda oldukça bilinçli olma eğilimindedir ve göz temasından kaçınmak bir saygı işaretidir.

ORTA DOĞU ÜLKELERİ: Aynı cinsiyetten göz teması, batı standardından daha sürekli ve yoğun olma eğilimindedir. NOT.: Bu ülkelerin bazılarında, cinsiyetler arasında kısa bir bakışın ötesinde göz teması uygun görülmemektedir.

KORE, TAYLAND VE UZAK DOĞU'NUN ÇOĞU: Dikkatli kullanılır



Dünya genelinde Beden Dili

#3: DOKUNMAK

BATI KÜLTÜRÜ:

Tek tip bir "batı kültürü" dokunma algısı yoktur.!



KUZEY AVRUPA VE UZAK DOĞU: temassız kültürler. İyi tanımadığımız insanlarla el sıkışmanın ötesinde çok az fiziksel temas var. Sokakta birinin kolunu yanlışlıkla fırçalamak bile özür dilemeyi gerektirir.

ORTA DOĞU, LATIN AMERIKA VE GÜNEY AVRUPA: Yüksek temaslı kültürler, fiziksel dokunuş sosyalleşmenin büyük bir parçasıdır.

(ÇOĞU) ARAP DÜNYASI: Erkekler el ele tutuşur ve birbirlerini selamlarken öpüşürler, ama asla bir kadınla aynı şeyi yapmazlar.



Dünya genelinde Beden Dili

#4: KİŞİSEL ALAN

BATI KÜLTÜRÜ:

Kişisel alana dair tek tip bir "batı kültürü" algısı yoktur!



KÜLTÜRE GÖRE FİZİKSEL TEMAS FARKLILIĞI:

Yüksek Temas kültürleri konuşurken yakın durma eğilimindedir ve fiziksel teması daha sık yapar. Latin Amerika, Güney Avrupa ve çoğu Orta Doğu ülkesi buna örnektir.

Orta Temas kültürleri konuşurken oldukça yakın durur ve zaman zaman dokunacaktır. Bu tür kültürler Kuzey Avrupa ve Kuzey Amerika'yı içerir.

Düşük Temas kültürleri daha uzak bir mesafede durur ve genellikle fiziksel temastan kaçınır. Uzak Doğu buna bir örnektir.



Etkili Kùltùrlerarası İletişim

İLETİŞİM, ALICININ MESAJI GÖNDERENİN KASTETTİĞİ ŞEKİLDE ANLAMASI DURUMUNDA ETKİLİDİR..

Kùltürel arka planın nasıl etkileyebileceğine dair sadece birkaç örnek gördük.:

- "mesajlarımızın" anlaşılma Őekli
- diğer insanlardan gelen "mesajları" nasıl anlıyoruz

İNSANLARIN "MESAJLARI" NASIL VERDİKLERİ VE ANLADIKLARINDAKİ FARKLILIKLARIN FARKINDA OLMAK, ENGELLERİ AŐMANIN VE ETKİLİ KÙLTÜRLERARASI İLETİŞİM KURMANIN İLK ADIMIDIR.



Dil Kulübünüz için ipuçları

1 Meraklı ve açık fikirli olun!

Üç şey gereklidir:

- * **Dinlerken:** sözlü ve sözsüz ifadelere dikkat edin
- * **Konuşurken:** Öğrencilerinizin beden diline ve kendi beden dilinize dikkat edin
- * **Sorgularken:** Ses tonunuzun ve beden dilinizin farkında olun



Dil Kulübünüz için ipuçları

2 Farkında ve saygılı olun

Empatik olmaya çalışın: »Ortamı okumaya" çalışın ve doğru tepki verin

3 Uyumlu olun

Karar verme: Söz ve eylem mümkün olduğunca aynı doğrultuda olmalıdır

(Azghari, 2005)

Dil Kulübünüz için Bir Araç

Dil Kulübünüzde etkili iletişim için öğrencilerinizin kim olduğunu bilmeniz gerekir:

- Nereliler?
- Ana dilleri nedir??
- Beden dili ile ne anlıyorlar??

Bunu yapmanın en iyi yolu, basit bir anketle doğrudan ONLARA SORMAKTIR., Buradaki Öğrenme Köyü'nde bulabileceğiniz Kültürel Farkındalık Analizi için Ödev Aracı gibi: [BAĞLANTI](#)

Dil Kulübünüz için Bir Araç

Kültürel Farkındalık Analizi için BRIDGE Bildiri Aracı,:

- ❑ **ANKET** Öğrencilerinize başladıklarında verirsiniz – bu, grubunuzu anlamana ve potansiyel kültürel gerilimleri önlemenize / yönetmenize yardımcı olacaktır.
- ❑ **OYUN** Grupla oynayabilirsiniz - bu, grup dinamiklerine yardımcı olacak, karşılıklı bilgiyi kolaylaştıracak ve Dil Kulübünüzü başlatmanın eğlenceli bir yolu olacaktır.



Tebrikler!

Modül 2: Kùltürlerarası Farkındalık Modülünü tamamladınız

Öğrenme Köyü'nde, yardımcı olacak ve ilham verecek materyaller ve kaynaklar bulacağınızı unutmayın..

Buraya tıklayın:

<https://www.bridgemigrants.eu/tr/ogrenme-yeri>

Avrupa Komisyonu'nun bu yayının üretimine verdiği destek, yalnızca yazarların görüşlerini yansıtan içeriklerin onaylandığı anlamına gelmez ve burada yer alan bilgilerin herhangi bir şekilde kullanılmasından Komisyon sorumlu tutulamaz.